

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПЕРВОМАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
учителей  
начальных классов  
протокол от 28.08.2023г  
№ \_\_\_\_\_  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ /Г.Н.Ларионова

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Г.Н.Ларионова  
29. 08. 2023 г

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБОУ Первомайская СШ  
\_\_\_\_\_ М.Ю.Миронов  
Приказ № 90-о от  
30.08.2023 г  
№ \_\_\_\_\_

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета  
«Технология»

на 2023-2024 учебный год  
учителя Долганиной Натальи Михайловны

Класс 3

Всего часов в год – 34 Всего часов в неделю – 1

Срок реализации программы: 1 год

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

сознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов

природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные УУД:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;

осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей;

в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять

выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Предметные результаты**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать на уровне представлений:

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- о профессиях мастеров родного края;
- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей (лён, шерсть и др.) и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, осевая и центровая, линия симметрии) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали строчкой прямого и косого стежков и их вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец, рисунки и технологическую карту.

#### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

### **5. Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать:

- о назначении персонального компьютера, о поиске заданной информации с помощью взрослых.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **. Информационная мастерская (3 часа)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

### **Мастерская скульптора (6 часа)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги

### **Мастерская рукодельницы (8 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

### **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

### **Мастерская кукольника (6 часов)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

## **Учебно-тематический план**

<b>№ урока</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество часов, отведенных на изучение раздела /темы</b>
1.	Информационная мастерская	3
2.	Мастерская скульптора	6
3.	Мастерская рукодельниц	8
4.	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	11
5	Мастерская кукольника	6
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ,  
в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

№	тема раздела, урока	Количество часов		Форма реализации воспитательного потенциала темы
	<b>«Информационная мастерская»</b>	<b>3</b>		
1.	Вспомним и обсудим	1		установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
2.	Знакомимся с компьютером	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DKzY">https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DKzY</a>	
3.	Компьютер - твой помощник. <b>Проверим себя</b>	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/270014">https://uchebnik.mos.ru/app_player/270014</a>	
	<b>Мастерская скульптора</b>	<b>5</b>		
4.	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZLn t-5pA7">https://www.youtube.com/watch?v=ZLn t-5pA7</a>	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
5.	Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg">https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/365004">https://uchebnik.mos.ru/app_player/365004</a>	
6.	Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg">https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/365004">https://uchebnik.mos.ru/app_player/365004</a>	
7.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg">https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg</a>	

			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=p1Ub50PwMwI">be.com/watch?v=p1Ub50PwMwI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GUPJ5a4m6nk">https://www.youtube.com/watch?v=GUPJ5a4m6nk</a>	
8.	Конструируем из фольги. Проверим себя	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=p1Ub50PwMwI">https://www.youtube.com/watch?v=p1Ub50PwMwI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GUPJ5a4m6nk">https://www.youtube.com/watch?v=GUPJ5a4m6nk</a>	
<b>Мастерская рукодельниц</b>		<b>8</b>		
9.	Вышивка и вышивание	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=oSLIbTkAfrM">https://www.youtube.com/watch?v=oSLIbTkAfrM</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1254063/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1254063/view</a>	применение на уроке ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми
10.	Строчка петельного стежка	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5HaYjW06jb8">https://www.youtube.com/watch?v=5HaYjW06jb8</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/366051(МЭШ)">https://uchebnik.mos.ru/app_player/366051(МЭШ)</a>	
11.	Строчка петельного стежка	1		
12.	Пришивание пуговиц	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA">https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3682451?menuReferer=/catalogue(МЭШ)">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3682451?menuReferer=/catalogue(МЭШ)</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view</a>	
13.	Проект «Подарок малышам», «Волшебное дерево»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/</a>	
14.	История швейной машины	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/206565/">https://uchebnik.mos.ru/app_player/206565/</a>	
15.	Секреты швейной машины	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3HiNiSiUeyM">https://www.youtube.com/watch?v=3HiNiSiUeyM</a>	

16.	Наши проекты. «Подвески»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/train/221101/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/train/221101/</a>	
	<b>Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора</b>	<b>11</b>		
17.	Строительство и украшение дома	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=oSlibTkAfrM">https://www.youtube.com/watch?v=oSlibTkAfrM</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1254063/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1254063/view</a>	-привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией
18.	Объем и объемные формы. Развертка	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=38WStgRwM5k">https://www.youtube.com/watch?v=38WStgRwM5k</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1437161/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1437161/view</a>	
19.	Подарочные упаковки	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qR7HmqetpP4">https://www.youtube.com/watch?v=qR7HmqetpP4</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2dV9a-mq7fU">https://www.youtube.com/watch?v=2dV9a-mq7fU</a>	
20.	Декорирование (украшение) готовых форм	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1449200/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1449200/view</a>	
21.	Конструирование из сложных разверток	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1536545/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1536545/view</a>	
22.	Модели и конструкции	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view</a>	
23.	Проект «Парад военной техники»	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537885/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537885/view</a>	
24.	Наша родная армия	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view</a>	
25.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ItDOqN KEys">https://www.youtube.com/watch?v=ItDOqN KEys</a>	
26.	Изонить	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ItDOqN KEys">https://www.youtube.com/watch?v=ItDOqN KEys</a>	
27.	Изонить		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ItDOqN KEys">https://www.youtube.com/watch?v=ItDOqN KEys</a>	
28.	Художественные техники из	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view</a>	



	креповой бумаги.		<a href="http://ru/composer3/lesson/1566049/view">ru/composer3/lesson/1566049/view</a>	
	<b>Мастерская кукольника</b>	<b>6</b>		
29.	Что такое игрушка?	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE">https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE</a>	- инициирование обсуждения, высказывания учащимися своего мнения, выработки своего отношения
30.	Театральные куклы. Марионетки	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1291971/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1291971/view</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zdUV_HVurM0">https://www.youtube.com/watch?v=zdUV_HVurM0</a>	
31.	Игрушка из носка	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1293892/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1293892/view</a>	
32.	Кукла-неваляшка.	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1295448/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1295448/view</a>	
33.	Кукла–неваляшка.	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1295448/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1295448/view</a>	
34.	Что узнали, чему научились.	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/231790?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/231790?menuReferrer=/catalogue</a>	

### Учебно- методическое обеспечение

**Программа:**

Технология. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». Авторы Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [Е.А. Лутцева и др.]- 2 издание дораб. – М. : Просвещение, 2014.

**Учебник:**

Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. 2 класс.- М., «Просвещение», 2020г.

**Электронные образовательные ресурсы:**

<http://1сентября.рф/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://ped-kopilka.ru/>

[https://www.google.com/url?q=http://www.it-n.ru/&sa=D&ust=1463477117490000&usg=AFQjCNFQ30XzZ\\_hWntwVm9DrLJaYc3x5Yw](https://www.google.com/url?q=http://www.it-n.ru/&sa=D&ust=1463477117490000&usg=AFQjCNFQ30XzZ_hWntwVm9DrLJaYc3x5Yw)

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2012/08/19/spisok-saytov-dlya-uchiteley-nachalnoy-shkoly>

[http://www.creativetherapy.ru/master\\_klass\\_podelki/](http://www.creativetherapy.ru/master_klass_podelki/)