

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПЕРВОМАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО учителей  
социально-гуманитарного цикла

Протокол № \_\_\_\_\_

от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ / С.В. Антонова

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_ / О.Б. Николаева

от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

МБОУ Первомайской СШ

\_\_\_\_\_ М.Ю. Миронов

Приказ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

№ \_\_\_\_\_

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета  
«Русский язык»**

**2023-2024 учебный год**

**учителя Замальдинова Андрея Александровича**

**Класс - 11**

**Всего часов в год - 99      Всего часов в неделю – 3**

**Срок реализации программы: 1 год**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Личностные результаты:**

#### ***в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:***

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью.

#### ***в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):***

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

#### ***в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:***

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

#### ***в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:***

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

***в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:***

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные УУД**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности

### **Коммуникативные УУД**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

### **Предметные результаты:**

#### ***Выпускник на углубленном уровне научится:***

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

***Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:***

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;

- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

## Содержание учебного курса

### **1. Основные сведения о языке и речи.**

#### **2. Язык и культура.**

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение).

Кумулятивная (культурноносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно-исторической информации.

Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический культурный опыт предшествующих поколений; как средство дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности

Входное контрольное тестирование.

### **3. Функциональная стилистика.**

#### **- Функциональные разновидности русского языка.**

Функциональная стилистика как раздел лингвистики, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их взаимном соотношении и взаимодействии

Современное учение о функциональных разновидностях языка.

Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного).

Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний, имеющих общие признаки: соответствие определённой коммуникативной цели, завершённость, связь с конкретной сферой общения.

#### **- Разговорная речь.**

Сфера применения разговорной речи: разговорно-бытовая.

Основная функция разговорной речи: общение, обмен мыслями, впечатлениями, мнениями.

Основные разновидности разговорной речи: разговорно-официальный и разговорно-бытовой подвиды.

Основные признаки разговорной речи: непринуждённость, непосредственность, неподготовленность; эмоциональность, экспрессивность; прерывистость и непоследовательность; оценочная реакция; конкретность содержания. Особая роль интонации, мимики и жестов при устном общении.

Языковые средства разговорной речи: лексические (разговорная и просторечная лексика, фразеологизмы; лексика с эмоционально-экспрессивной окраской, слова с суффиксами субъективной оценки; активность слов конкретного значения и пассивность слов с отвлечённо-обобщённым значением и др.), морфологические (грамматические формы с разговорной и просторечной окраской; преобладание глагола над существительным; частотность местоимений, междометий, частиц; пассивность отглагольных существительных, причастий и деепричастий), синтаксические (активность неполных, побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, обращений, вводных слов разных групп; преобладание простых предложений; ослабленность синтаксических связей, неоформленность предложений, разрывы вставками; повторы; использование инверсии, особая роль интонации).

Основные жанры разговорной речи: беседа, разговор, рассказ, сообщение, спор; записка, СМС-сообщение, дружеское письмо, дневниковые записи и др.

### **- Официально-деловой стиль.**

Сфера применения: административно-правовая.

Основные функции официально-делового стиля: сообщение информации, имеющей практическое значение, в виде указаний, инструкций. Основные разновидности (подстили) официально-делового стиля: законодательный, дипломатический, административно-канцелярский.

Основные особенности официально-делового стиля: императивность (предписывающе-долженствующий характер); стандартность, точность, не допускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону), логичность, официальность, бесстрастность; сжатость, компактность, экономное использование языковых средств.

Основные особенности официально-делового стиля: императивность (предписывающе-долженствующий характер); стандартность, точность, не допускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону), логичность, официальность, бесстрастность; сжатость, компактность, экономное использование языковых средств.

Основные жанры официально-делового стиля: законодательный подстиль: постановление, закон, указ; гражданские, уголовные и другие акты государственного значения; дипломатический подстиль: международный договор, соглашение, конвенция, меморандум, дипломатическая нота, коммюнике; административно-канцелярский подстиль: устав, договор, приказ, письменное распоряжение, расписка, заявление, справка, доверенность, автобиография, характеристика, официальное объявление, постановление, отчёт, благодарственное письмо, инструкция, резолюция, указание, доклад,

выступление, служебный телефонный разговор, устное распоряжение; различные виды юридической документации: исковое заявление, протокол допроса, обвинительное заключение, акт экспертизы, кассационная жалоба и др

### **- Научный стиль речи.**

Сфера применения: научная. Основные функции научного стиля: сообщение научной информации, её объяснение с представлением системы научной аргументации. Основные разновидности (подстили) научного стиля: собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, научно-учебный, научно-популярный.

Основные особенности научного стиля: обобщённо-отвлечённый характер изложения, подчёркнутая логичность; смысловая точность, информативная насыщенность, объективность изложения, безобразность речи; стилистическая однородность, упорядоченный характер.

Языковые средства научного стиля: лексические (абстрактная лексика, научные термины, сочетания терминологического характера, речевые клише, отглагольные существительные со значением действия, слова, указывающие на связь и последовательность мыслей; отсутствие образности, экспрессивно-эмоциональной лексики), морфологические (преобладание имени над глаголом, частотность существительных со значением признака, действия, состояния; частотность форм родительного падежа, употребление единственного числа в значении множественного, частотность имён числительных), синтаксические (преобладание простых осложнённых и сложноподчинённых предложений; использование пассивных, неопределённо-личных, безличных конструкций, вводных, вставных, уточняющих конструкций, причастных и деепричастных оборотов).

Термины и их употребление в текстах научного стиля речи.

**\*\*Терминологические словари.**

### **- Публицистический стиль речи.**

Сфера применения: общественно-политическая.

Основные функции публицистического стиля: сообщение информации, воздействие на слушателей и читателей.

Основные разновидности (подстили) публицистического стиля: газетно-публицистический, радио- и тележурналистский, ораторский, рекламный. Основные особенности публицистического стиля: логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность; чередование эк Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистический подстиль: *информационные*: заметка, информационная статья, репортаж, интервью, отчёт; *аналитические*: беседа, проблемная статья, корреспонденция, рецензия, отзыв, обзор; *художественно-публицистические*: очерк, эссе, фельетон, памфлет; радио-, тележурналистский подстиль: и Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы).

### **- Язык художественной литературы.**



Основная функция языка художественной литературы: воздействие на чувства и мысли читателей, слушателей. Основные разновидности языка художественной литературы: лирика, эпос, драма.

Основные особенности языка художественной литературы: художественная образность; эмоциональность, экспрессивность, индивидуализированность; подчинённость использования языковых средств образной мысли, художественному замыслу писателя, эстетическому воздействию на читателей.

**Языковые средства языка** художественной литературы: **лексические** (неприятие шаблонных слов и выражений, широкое использование лексики в переносном значении, фразеологизмов, разнообразных тропов и фигур речи; намеренное столкновение разностилевой лексики), **морфологические** (экспрессивное употребление разнообразных морфологических средств), **синтаксические** (использование всего арсенала имеющихся в языке синтаксических средств, широкое использование разнообразных стилистических фигур).

#### 4. Культура речи.

##### - Культура речи как раздел лингвистики.

Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения.

##### -Языковой компонент культуры речи.

**Языковые нормы** (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений).

\*\*Языковые нормы как явление историческое.

\*\*Изменение литературных норм, обусловленное развитием языка.

##### -Коммуникативный компонент культуры речи.

Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения. Необходимость владения функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на условия общения – важное требование культуры речи.

### - Этический компонент культуры речи.

Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа; строгий запрет на сквернословие разговор на «повышенных тонах» в процессе общения.

### 5. Повторение в конце учебного года.

### 6. Повторение и обобщение изученного в 5 – 9 классах, подготовка к ЕГЭ.

Итоговое контрольное тестирование в формате ЕГЭ.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов		Практическая часть	
		Авторская программа	Рабочая программа	Контрольные работы	Уроки развития речи
1	Язык и культура	5	5		
2	Функциональная стилистика	38	38	5	2
3	Культура речи	28	28	2	2
4	Повторение в конце учебного года	7	7		2
5	Повторение и обобщение изученного в 5 – 9 классах, подготовка к ЕГЭ	10	19	4	2
6	Резервные часы	17	5		
	<b>Итого</b>	<b>105</b>	<b>102</b>	<b>11</b>	<b>8</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	№ урока в теме	Название раздела / тема урока	Кол-во часов	Форма реализации воспитательного потенциала темы \ раздела
		<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА.</b>	5	Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся взаимной выручке и командной работе. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися, интеллектуальных игр, стимулирующих мотивацию обучающихся.
1	1	Русский язык как составная часть национальной культуры.	1	
2	2	Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая.	1	
3	3	Отражение в языке материальной и духовной культуры народа.	1	
4	4	Развитие новых лингвистических дисциплин, в центре внимания которых становится человек как носитель языка.	1	
5	5	Безэквивалентная лексика как группа слов. Основные группы безэквивалентной лексики.	1	

		<b>ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА.</b>	38	Использование воспитательных возможностей содержания темы через подбор соответствующих задач для решения. Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний. Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся взаимной выручке и командной работе. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися, интеллектуальных игр, стимулирующих мотивацию обучающихся.
6	1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики.	1	
7	2	<b>Входное контрольное тестирование.</b>	1	
8	3	Современное учение о функциональных разновидностях языка.	1	
9	4	Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний.	1	
10	5	Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности.	1	
11-12	6-7	Разговорная речь.	2	
13-14	8-9	Языковые средства разговорной речи	2	
15-16	10-11	Основные жанры разговорной речи	2	
17	12	Официально-деловой стиль.	1	
18-19	13-14	Основные жанры официально-делового стиля.	2	
20	15	Научный стиль речи.	1	
21-22	16-17	Языковые средства научного стиля.	2	
23-24	18-19	Основные жанры научного стиля.	2	
25-26	20-21	<b>Контрольное тестирование в формате ЕГЭ.</b>	2	
27-28	22-23	Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи.	2	
29	24	Публицистический стиль речи.	1	
30-31	25-26	Языковые средства публицистического стиля.	2	
32-33	27-28	<b>Сочинение по прочитанному тексту.</b>	2	
34	29	Основные жанры публицистического стиля.	1	
35	30	Язык художественной литературы.	1	
36-37	31-32	Языковые средства языка художественной литературы.	2	
38-39	33-34	Основные виды тропов.	2	
40-41	35-36	Основные жанры художественной литературы	2	
42-43	37-38	<b>Контрольная работа по разделу.</b>	2	

<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>			28	Использование воспитательных возможностей содержания темы через подбор соответствующих задач для решения. Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний. Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся взаимной выручке и командной работе. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися, интеллектуальных игр, стимулирующих мотивацию обучающихся.
44-45	1-2	Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка.	2	
46-47	3-4	Основные компоненты культуры речи: языковой.	2	
58-49	5-6	Качества образцовой речи как свойства речи.	2	
50-51	7-8	Языковые нормы.	2	
52-53	9-10	<b>Сочинение по прочитанному тексту.</b>	2	
54-55	11-12	Основные виды норм современного русского литературного языка	3	
56-57	13-14	<b>Контрольное тестирование в формате ЕГЭ.</b>	2	
58-59	15-16	Основные нормативные словари русского языка	2	
60	17	Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения.	1	
61	18	Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения.	1	
62	19	Точность как коммуникативное качество речи.	1	
63	20	Уместность как строгое соответствие речи.	1	
64	21	Содержательность и логичность речи.	1	
65	22	Ясность (доступность) и богатство как коммуникативное качество речи.	1	
66	23	Выразительность как качество речи.	1	
67	24	Неуместное, стилистически не оправданное употребление тропов.	1	
68-69	25-26	Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа.	2	
70-71	27-28	Речевой этикет как правила речевого поведения.	2	
<b>ПОВТОРЕНИЕ В КОНЦЕ УЧЕБНОГО ГОДА.</b>			9	
72-73	1-2	Русский язык как составная часть национальной культуры.	2	
74-	3-5	Функциональная стилистика.	3	

76				Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся взаимной выручке и командной работе. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися, : интеллектуальных игр, стимулирующих мотивацию обучающихся.
77-78	6-7	Культура речи как раздел лингвистики.	2	
79-80	8-9	Сочинение по прочитанному тексту.	2	
		<b>ПОВТОРЕНИЕ И ОБОЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ, ПОДГОТОВКА К ЕГЭ.</b>	23	Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся взаимной выручке и командной работе. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися, : интеллектуальных игр, стимулирующих мотивацию обучающихся.
81-82	1-2	Орфоэпия.	2	
83-84	3-4	Орфография.	2	
85-86	5-6	Лексика.	2	
87-88	7-8	Морфология.	2	
89-90	9-10	Синтаксис и пунктуация.	2	
91-92	11-12	<b>Итоговое контрольное тестирование в формате ЕГЭ.</b>	2	
93-95	13-15	Виды грамматических ошибок.	3	
96-97	16-17	<b>Контрольное сочинение по прочитанному тексту.</b>	2	
98-102	18-23	Резерв.	5	

### Учебно- методическое обеспечение

#### ***Программа:***

Русский язык. 10-11 классы. Рабочая программа для общеобразовательных организаций (базовый и углублённый уровни). Предметная линия учебников С.И. Львовой, В.В. Львова / С.И. Львова. – М.: Мнемозина, 2019.

***Учебник:***

Русский язык. 11- класс: базовый и углублённый уровни: учеб. для общеобразоват. учреждений / С.И. Львова - М.: Мнемозина, 2019.

***Методические пособия:***

Будникова Н.Н., Дмитриева Н.И., Холявина Т.Г. Поурочные разработки по русскому языку 10-11 классы. – М.: ВАКО, 2019.

***Электронные образовательные ресурсы:***

<http://grammar.ru/> - культура письменной речи.

<http://www.textologia.ru/> - образовательный портал по русскому языку.

<https://best-language.ru/> - история русского языка.

<https://therules.ru/> - все правила русского языка.